

# L'alba del Circolo Astrofili Veronesi

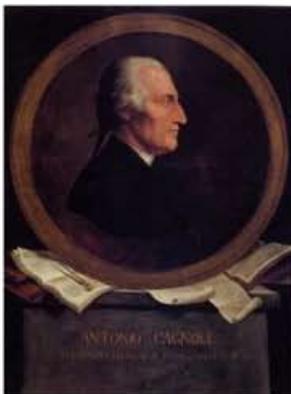


Il "Circolo Astrofili Veronesi" fu fondato negli anni 50 da parte di un gruppo formato da una decina di attivissimi astrofili tra cui Carlo Recla. (Il secondo in piedi dalla sinistra). Erano soprattutto auto costruttori di telescopi. Il gruppo durò poco: dal 1954 al 1958, poi si sciolse.

**Fondazione ufficiale dell'attuale Circolo Astrofili Veronesi**, così come risulta dallo statuto, fu il **25 agosto 1977**. Vi parteciparono Carlo Recla (primo presidente), C. Bendazzoli (primo segretario), Luciano Lai, Flavio Rossetti e A. Andreoli.

Il loro intento era di coordinare e riunire gli astrofili veronesi di quegli anni. Il Circolo appena nato non aveva sede, le prime riunioni e lezioni avvenivano saltuariamente e in vari luoghi. Da ricordare le sedi provvisorie di Corso Cavour 41, e presso il "Bar Bra".

## Antonio Cagnoli



**Nacque a Zante**, un'isola greca nel mar Ionio, **nel 1743**. Entrò nella cancelleria della Repubblica Veneta già all'età di quindici anni. Scoprì la passione per l'astronomia, in una serata del 1780 in un salotto dell'aristocrazia parigina.

**Rientrato a Verona nel 1786**, città d'origine della sua famiglia, trasferì da Parigi gli strumenti del suo osservatorio personale, con i quali fondò la specola veronese di **via Quattro Spade** nel secentesco palazzo (Palazzo dell'orologio) al numero civico 18.

**Il 30 novembre 1796** succedette a Lorgna quale presidente dell'Accademia Nazionale delle Scienze. **Nel 1797** Napoleone Bonaparte lo invitò a trasferirsi a Milano presso l'Osservatorio di Brera.

**Nel 1802** fu scelto quale rappresentante della Scuola al congresso di Lione per la costituzione della Repubblica Italiana. Nel 1807 pubblicò "Le catalogue de 501 étoiles", importante lavoro a cui era dedito da tempo. Sempre nel 1807 ritornò a Verona, **dove morì il 6 agosto del 1816** all'età di 73 anni.

Tra le sue opere e studi oltre la pubblicazione "Trigonometria Piana e Sferica" del 1786, ricordiamo "Notizie astronomiche" del 1792.

